



Lemniscaat Jeugd 8

zomer 2023



Beste boekverkoper,

Dit is de zomer van ons diamanten jubileumfeest. Maar eigenlijk zouden we dat niet eens hoeven te geven: deze aanbieding is een feest op zich!

Het langverwachte laatste deel van de trilogie over de wereld van Gozert verschijnt: *Missie afbreken*, met uiteraard de kleurigste prenten van Linde Faas. Pak de tissues er maar bij, je gaat het niet drooghouden. We verwelkomen Marco Kunst terug bij Lemniscaat, die ieder woord laat glanzen in zijn sprookjesachtige vertelling over taal en kleur, lumineus geïllustreerd door Jeska Verstegen. Inge Besarischreef een jeugdverhaal waarmee Irina Filcer als illustrator bij Lemniscaat debuteert. En dat zijn niet de enige getalenteerde duo's in deze aanbieding: oud en nieuw talent bundelen hun krachten. Mireille Geus en Evy Van Guyse slaan opnieuw de handen ineen. En ook Annemarie van Eem en Dorien Brouwers, Victoria Muller en Evelien Jagtman en Debora d'Hont-Dieleman en Amber Moonen maakten samen prentenboeken, terwijl Miriam Bos dat in haar eentje deed.

Midden juni verschijnt *De grote boze heks* – alle *De boze heks*-verhalen van Hanna Kraan met nieuwe kleurillustraties van Annemarie van Haeringen. Dit jaar is het vijftig jaar geleden dat *Momo en de tijdspaarders* van Michael Ende verscheen – tijd voor een bijzondere, opgefriste uitgave. En dertig jaar geleden debuteerden Julia Donaldson en Axel Scheffler met *Hutjemutje*, wat we vieren met een zomer vol plezier met hun prentenboeken.

En o ja: er is een nieuw drakenboek in de fantastische serie van Andy Shepherd en Sara Ogilvie, een nieuw verhaal over Elandeiland van Alex Milway, een magisch verhaal van Elle McNicoll, een boek over haaien, een boek over de opera, een kalender, een nieuwe STACH, een... een... een...

Lees maar!



Jesse Goossens

Uitgever kinder- en jeugdboeken



RIJK
GEILLUSTREERD

Uit het rapport van de Griffeljury 2021:

'Koolwijk bewijst met *Gozert* dat verbeeldingskracht een plek heeft in de realiteit. Hij balanceert kundig op de grens tussen fantasie en werkelijkheid. Daarin is hij heer en meester. Zo'n spetterend, goed geschreven en origineel boek verdient volgens de jury de ultieme lof en daarom kent ze aan Gozert met veel genoegen de Gouden Griffel 2021 toe.'



€ 14,99
ISBN: 978 90 477 0115 6



€ 14,99
ISBN: 978 90 477 1378 4



€ 17,99
ISBN: 978 90 477 1376 0



€ 15,99
ISBN: 978 90 477 0971 8



€ 15,99
ISBN: 978 90 477 1037 0



€ 15,99
ISBN: 978 90 477 1250 3

Pieter Koolwijk & Linde Faas

Missie afbreken

LET OP:
VERSCHIJNT AL
12 MEI!



De verhalen van PIETER KOOLWIJK balanceren altijd op de grens van de werkelijkheid. Hij brak door in de kinderboekenwereld met zijn boeken over Vlo en Stiekel. Daarna volgden *Bens boot*, waarvoor hij een Vlag & Wimpel kreeg, *Baas van de wereld* en het veelgeprezen *Prutje*. Na *Gozert* en *Luna* verscheen deze zomer *De trollen van Leif*.

PIETERKOOLWIJK.NL

LINDE FAAS studeerde cum laude af aan de kunstacademie van Breda. Ze werkt als animator van tekenfilms en als kunstenares, en internationaal als illustrator. Naast de andere boeken uit de wereld van Gozert, illustreerde zij van Pieter Koolwijk onder meer de boeken over Vlo en Stiekel en *De trollen van Leif* en maakt zij eigen prentenboeken, waaronder *Waar is Grote Broer?* en *Ergens in de sneeuw*.

LINDEFAAS.COM

Het verhaal van Gozert!

Hij werd door iedereen in het hart gesloten en won goud: *Gozert*.

Maar *Gozert* was het verhaal van Ties.

Hoe gaat het eigenlijk met *Gozert* zelf? Ties heeft hem steeds minder nodig, want hij heeft Luna en Roberto en ouders die hem begrijpen. *Gozert* heeft het gevoel dat hij soms bijna wordt vergeten en dat gevoel wordt nog sterker als Luna en Ties een eigen missie hebben – een missie waar *Gozert* eigenlijk niets mee van doen wil hebben, want die heeft te maken met Huize Hopeloos. De plek waar hij het allerongelukkigst ooit was.

Maar terwijl *Gozert* het steeds vaker zonder Ties en Luna moet stellen, ontdekt hij dat er meer zijn zoals hij. En dat het niet goed met hen gaat als hun mensen geen aandacht meer aan hen besteden.

Het derde boek over de wereld van *Gozert* is opnieuw een superfantastisch avontuur – dat is fantastisch met een superheldencape om – maar wel een met een schurend randje. Want *Gozert* moet een beslissing nemen. Hoort hij nou wel of niet bij de levende kinderen?

PROMOTIE

Bestel gratis via promo-lemmiskaat.nl:

- Ansichtkaart met QR-code naar inkykfragment
- Boekenlegger met QR-code naar leesfragment
- A1-poster
- Gozert personeels-T-shirt zolang de voorraad strekt
- Ex libris-sticker

Download gratis via lemmiskaat.nl:

- Lessuggesties

Gratis aan te vragen via promotie@lemmiskaat.nl:

- Omslagposter in elk gewenst formaat
- Gozert-trilogie-poster in elk gewenst formaat

En verder:

- Voortpublicatie in STACH
- Auteur te boeken tijdens boekhandelstournee, neem voor 1 mei 2023 contact op met promotie@lemmiskaat.nl
- Auteur bij Lees LIVE
- Op social media aftellen met personages voor verschijnen
- Minidocu op Lemmiskaat TV



Andy Shepherd & Sara Ogilvie

HET BESTE BOEK VOOR DE DRAKENKWEKER



Het beste boek voor de drakenliefhebber

We hebben allemaal gesmuld van de belevenissen van Tomas, die draken kweekt in de achtertuin van zijn grootvader. En sindsdien willen we allemaal zelf een draak, toch?

Dat bedacht Tomas ook...

Tomas is natuurlijk de Grote Hoogwaardige Drakenmeester. Hij heeft zijn eigen draken, Fikkie en Zwier, en weet als geen ander hoe je de drakenfruitboom gezond moet houden. Hij kent alle trucs om draken te verzorgen en drakenpoep onschadelijk te maken. Hij is dus dé persoon om de ultieme gids te schrijven: *Het beste boek voor de drakenkweker*.

Daarvoor roept hij de hulp in van zijn beste vrienden, die over de hele wereld zijn verspreid, van de tweeling Kat en Kai in China tot Aura in Mexico. En dan komen ze erachter dat er toch nog heel wat over draken te leren valt!

ANDY SHEPHERD was lerares Engels toen ze besloot zich volledig te wijden aan het schrijven van kinderboeken. Toen haar agent het manuscript voor *De jongen die draken kweekte* en de plannen voor vervolgdelen rondstuurde, struikelden de Britse uitgevers over elkaar om de boeken te bemachtigen. De rechten voor een Britse televisieserie zijn ook al verkocht.

ANDYSHEPHERDWRITER.CO.UK

SARA OGILVIE studeerde in Schotland af aan de kunstacademie. Vanaf het begin van haar carrière ontving ze belangrijke prijzen en zelfs de opdracht om een kunstwerk te maken voor Nelson Mandela en de Engelse koningin. Bij Lemniscaat verschenen van haar tekenpen onder meer *Neushoorns eten geen pannenkoeken* en de boeken over Sara Snufje.

PROMOTIE

Bestel gratis via promo-lemniscaat.nl:

- Boekenlegger met QR-code naar leesfragment
- Omslagposter
- Drakenlaggenlijnen
- Drakenmagazine

Download gratis via lemniscat.nl:

- Lessuggesties

Gratis aan te vragen via promotie@lemniscat.nl:

- Omslagposter in elk gewenst formaat

En verder:

- Voorpublicatie in STACH
- Drakenquiz op de socials



De pers over Help! Een verrassing!

'Het debuutprentenboek van Miriam Bos valt op door haar sprankelende kleurgebruik en sfeervolle decors.'

– Bas Maliepaard in Trouw

'Fris en uitbundig geïllustreerd met veel oog voor detail. (...)'

Een verrassend debuut.'

– jaapleest.nl

'Herkenbare personages en gevoelens, prachtige illustraties en een krachtig verhaal zorgen ervoor dat dit boek alles heeft wat een goed prentenboek moet hebben. (...)'

Een aanrader van formaat!'

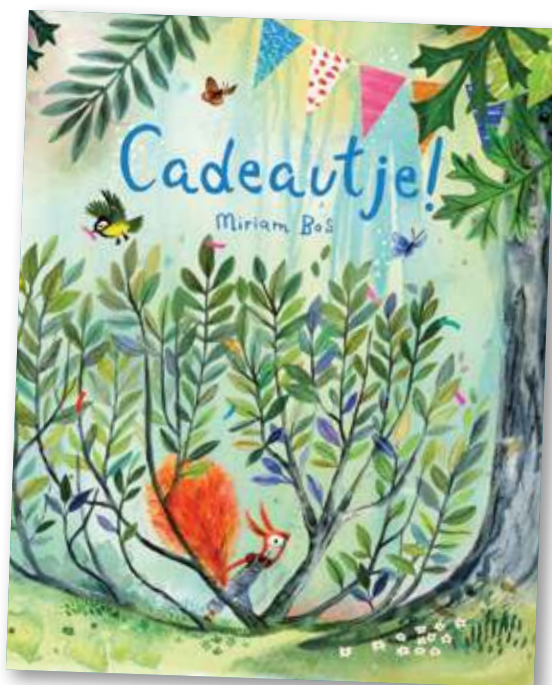
– hetboekenrijk.com



€ 14,99
ISBN: 978 90 477 1383 8

€ 85,- (nettoprijs)
EAN: 871 37 910 8599 7

Miriam Bos Cadeautje!



MIRIAM BOS is bepaald geen nieuwkomer in de illustratiewereld. Haar artwork is veelgevraagd en verschijnt internationaal op puzzels, spellen, stoffen, aardewerk, kantoorartikelen en nog veel meer. Voor de Nederlandse markt illustreerde ze onder meer de decemberzegels van 2022. Met *Help! Een verrassing!* maakte ze haar veelgeprezen prentenboekendebut: dat smaakte naar meer!

MIRIAMBOS.COM

Wat zit er in dat pakje?

Suusje Eekhoorn en August de Vos beleven een nieuw avontuur... Deze keer met Suus in de schijnwerper!

Suus is jarig en dat viert ze samen met August. Ze kijkt ontzettend uit naar haar cadeautje. Maar hij heeft het veel te druk met de voorbereidingen van het feest om aan het pakje te denken! Hij zal het vast niet erg vinden als ze alvast even spiekt wat erin zit...

Ze gaat erop zitten.

Ze gaat erop staan.

*Ze danst met haar cadeautje
en likt er zelfs aan!*

(Hè bah!)

Maar dan raakt ze het per ongeluk kwijt... Hoe zal August reageren als hij erachter komt dat Suus' cadeautje is verdwenen?

PROMOTIE

Bestel gratis via promo-lemniscaat.nl:

- Ansichtkaart met QR-code naar inkijkfragment
- A1-poster

Download gratis via lemniscaat.nl:

- Lessuggesties
- Kleurplaat
- Uitnodigingen en slingers om in te kleuren

Gratis aan te vragen via promotie@lemniscaat.nl:

- Omslagposter in elk gewenst formaat

En verder:

- Aandacht in prentenboekenmagazine *Helbes!*
- Minidocu op LemniscaatTV



‘Dit prachtige boek, dat een schat aan informatie bevat, is boeiend geschreven door Lily Murray en schitterend realistisch geïllustreerd door Jesse Hodgson, die elk dier in zijn natuurlijke omgeving afbeeldt. Een boek om in je kast te hebben en een boek om cadeau te geven; een boek voor thuis en een boek voor in de klas.’

– Red Reading Hub



Lily Murray & Jesse Hodgson

ONZE TIJD OP AARDE

van eendagsvlieg tot onsterfelijke kwal



LILY MURRAY groeide op zonder veel mensen om zich heen. Ze bracht het grootste deel van haar tijd door met praten met dieren en verhalen verzinnen. Als volwassene doet ze dat nog steeds. Ze schrijft nu boeken voor kinderen, zowel fictie als non-fictie. Bij Lemniscaat verschenen van haar hand *Een jurk met zakken*, *Liefde is...* en *Een wereld vol steden*.

JESSE HODGSON studeerde illustratie aan de University of West England in Bristol, waar ze tegenwoordig woont en werkt. In haar eigen woorden: 'Ik haal mijn inspiratie uit de natuur en probeer zo veel mogelijk naar het leven te tekenen (...) Ik geniet ervan om sympathieke en grappige karakters neer te zetten en merk dat ik vaak tegen mijn tekeningen praat alsof ze leven.' CARGOCOLLECTIVE.COM/JESSEHODGSON

Ontmoet de meest bijzondere dieren tijdens hun zeer korte of oneindig lange leven

Ieder dier heeft een eigen levensduur. De eendagsvlieg houdt het, zoals zijn naam al zegt, hooguit een dag uit, terwijl de onsterfelijke kwal (als hij niet opgevreten wordt) eeuwig kan leven.

Dit boek viert de levens van de meest uiteenlopende dieren, beginnend bij de kortste levens en eindigend bij de langste. Leer alles over de ongelofelijke monarchvlinder, de mysterieuze axolotl, de reusachtige Galapagosschildpad en nog veel meer dieren in dit oogverblindend mooie boek met illustraties van de veelgeprezen kunstenaar Jesse Hodgson.

In een tijd waarin het laatste uur voor veel diersoorten lijkt te zijn geslagen, is het belangrijker dan ooit om de diversiteit en de schoonheid van het leven in te zien.

PROMOTIE

Bestel gratis via promo-lemniscaat.nl:

- Ansichtkaart met QR-code naar inkgiffragment

Download gratis via lemniscaat.nl:

- Lessuggesties

Gratis aan te vragen via promotie@lemniscaat.nl:

- Omslagposter in elk gewenst formaat

En verder:

- Voorpublicatie in *Natuurlijk!*
- Boswachter Bert behandelt het boek op de socials



De pers over het werk van Marco Kunst:

'Sprookjesachtig, spannend, intelligent (...)
met zinnen die zingen.'

– NRC Handelsblad

'Bijzonder rijk en stilistisch mooi geschreven.'

– De Standaard



RIJK
GEILLUSTREERD



€ 16,99

ISBN: : 978 90 477 0567 3



€ 14,99

ISBN: 978 90 477 0433 1



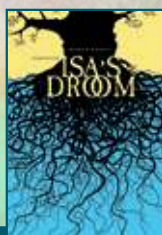
€ 14,99

ISBN: 978 90 477 0532 1



€ 16,99

ISBN: 978 90 477 0280 1



€ 16,99

ISBN: 978 90 477 0706 6



€ 16,99

ISBN: 978 90 477 0776 9

Marco Kunst & Jeska Versteegen

HET TOUW EN DE WAARHEID



Een sprookje over woorden en kleuren voor alle leeftijden

Heb je weleens de zon in zee zien ondergaan? Op zo'n warme zomeravond, zittend in het zachte zand, golfjes likkend aan het strand alsof het roomijs was, met laat licht als honing op het slaperige water? (...)

Je hoorde eerst vooral geroezemoes van duizend stemmen door elkaar. Daarna hoorde je de afzonderlijke stemmen: blijde stemmen, droeve stemmen, stemmen van kinderen, stemmen van grijsaards, en iedere stem vertelde een ander verhaal. Evenveel verhalen als er stemmen waren, evenveel stemmen als er mensen zijn.

Zo waaiden ooit op zo'n avond de stemmen van Kyra en Ylan bij me aan. Om beurten vertelden ze me hun bijzondere verhaal, in woorden en beelden die al even vervlochten waren als hun stemmen. Waar Kyra en Ylan woonden weet ik niet. Of hun verhaal zich lang geleden afspeelde of onlangs, ook dat weet ik niet. Sommige verhalen zingen eeuwen rond boven zee voor ze een kust bereiken. De streken waar het verhaal van Ylan en Kyra zich afspeelt, heb ik in geen atlas kunnen vinden. Het leven was er anders dan hier. Maar hoe anders ook, hun verhaal raakte me en daarom vertel ik het nu aan jullie.

Zo betoverend als de woorden van meestertaalkunstenaar Marco Kunst zijn de beelden van Jeska Versteegen, die je het verhaal van Ylan en Kyra in lokken om je nooit meer los te laten.

MARCO KUNST schrijft sprookjes, realistische verhalen, fantasy, griezelige boeken, sciencefiction, heel grappige boeken en ook ontroerende, voor kinderen van alle leeftijden. Ooit studeerde hij filosofie en dat lees je terug in zijn verhalen, net als zijn liefde voor de kust, lekker eten, fantasie, andere werelden, natuur, mensen in alle soorten en maten, weidse vergezichten en taal. Bij Lemniscaat verschijnen onder meer van zijn hand *De sleuteldrager*, *Kroonsz* en *De Waterwaack* van Natterlande.

MARCOKUNST.NL

JESKA VERSTEGEN is auteur en illustrator. Ze begon in 1990 met tekenen en richt zich sinds 1992 op het tekenen en schrijven van kinderboeken. Zo ontstond haar eigen serie *Keteltje*. Ze werkte ook samen met onder meer Stichting Kinderpostzegels, Sesamstraat en NOS schooltelevisie. Vorig jaar verscheen haar lovend besproken autobiografische jeugdroman *Ik zal je bewaren* (Querido).

JESKAVERSTEGEN.NL

PROMOTIE

Bestel gratis via promo-lemniscaat.nl:

- Ansichtkaart met QR-code naar inkijsfragment
- Boekenlegger met QR-code naar leesfragment
- A1-poster

Download gratis via lemniscaat.nl:

- Lessuggesties

Gratis aan te vragen via promotie@lemniscaat.nl:

- Omslagposter in elk gewenst formaat

En verder:

- Voorpublicatie in *STACH*
- Marco Kunst te gast in de *Lemniscaat*
- Schetsboek Jeska Versteegen op de socials



'Kraan schrijft in korte zinnen die zich makkelijk laten lezen. Ook voorlezen is een feest, niet in de laatste plaats omdat de verhalen vol humor zitten. Kraan is een meester

in het kleine, subtiële grapje.'

– kinderboekenpraatjes.nl



Hanna Kraan De grote boze heks



Oeioeioei – nu alle verhalen van De boze heks in één boek!

De heks zuchtte. Raar, vroeger verveelde ze zich nooit. Toen was ze altijd aan het toveren, of ze bedacht plannetjes om de dieren dwars te zitten... 'Ik ben te braaf, de laatste tijd,' zei de heks hardop. 'En braaf, dat is vervelend.'

Ze is de meest geliefde tovenares van de lage landen: de boze heks van Hanna Kraan. Generaties kinderen groeiden op met de narrige heks en de dieren met wie ze in het bos samenleeft. Nu zijn alle verhalen voor het eerst gebundeld in één dik boek. Annemarie van Haeringen pakte haar penseel opnieuw op om alle verhalen te voorzien van illustraties in kleur. Het resultaat is een boek dat geen lezer mag missen – of je de verhalen nu al kent of nog niet!

De grote boze heks is een feest der herkenning voor alle boze heks-fans; een prachtige kennismaking met de heks en alle dieren voor wie hen nog niet kent en een unieke aanvulling voor iedere (school)bibliotheek.

HANNA KRAAN (1946-2011) debuteerde in 1990 bij Lemniscaat met *Verhalen van de boze heks*. Daarna volgden nog vijf delen. De verhalen waren niet alleen op papier populair: de serie werd ook succesvol op televisie uitgezonden. Na de boeken over de boze heks begon Hanna Kraan met verhalen over de eekhoorn Krik en zijn vrienden Domper en Melle. Ook deze boeken zijn zeer geliefd.
DEBOZEHEKS.NL

ANNEMARIE VAN HAERINGEN is een Nederlandse illustratrice en prentenboekenmaakster. Ze is meervoudig Gouden en Zilveren Penseel-winnaar en heeft een indrukwekkend oeuvre op haar naam staan. Haar illustraties zijn onlosmakelijk verbonden met de verhalen van de boze heks.
ANNEMARIEVANHAERINGEN.NL





RIJK
GEILLUSTREERD

Royal Opera House *Licht uit, spot aan!*



LAUREN O'HARA studeerde beeldende kunst en illustratie aan Kingston University. Ze ontwierp decors (hoe toepasselijk) en etalages in Londen voor ze illustrator werd en naar Dublin verhuisde. Ze illustreerde onder meer *Madame Badobedah* van Sophie Dahl dat werd uitgeroepen tot *Sunday Times Book of the Year*.

NATALIAANDLAUREN.COM

Ontdek het leven achter de schermen in het theater

Het is de avond van de première van *De Notenkraker* in het Londense Royal Opera House. De huiskat, Figaro, neemt de lezer mee op een rondleiding en vertelt over alle mensen die de voorstelling mogelijk maken.

Van de kostuumontwerpers tot de pruikenmakers en van de decors tot de orkestbak: alle afdelingen komen voorbij, waardoor dit boek veel meer is dan een kennismaking met het Royal Opera House – het laat zien wat er allemaal nodig is om een verhaal op een podium tot leven te wekken.

Bekijk de pruik van de gekke hoedenmaker uit *Alice in Wonderland* en een vechtsce ne uit *Romeo en Julia*. Kijk hoe de laatste hand wordt gelegd aan de tutu van de Suikerfee en hoe explosies op het toneel worden gerealiseerd.

Ontdek hoe een orkest is ingedeeld, leer de belangrijkste ballettermen en snuffel aan alle aspecten van het theatermaken. Wat doe jij het liefst? Decors ontwerpen, dansen of toneelspe len, kostuums maken, een instrument bespe len... of zit je toch het liefst in de zaal?

PROMOTIE

Bestel gratis via promo-lemmiskaat.nl:

- Ansichtkaart met QR-code naar inkijkfragment

Download gratis via lemmiskaat.nl:

- Lessuggesties

Gratis aan te vragen via promotie@lemmiskaat.nl:

- Omslagposter in elk gewenst formaat

En verder:

- Voorpublicatie in STACH



Over Schatkamer:

‘De tekeningen in *Schatkamer* zijn echt fantastisch. Je ziet namelijk niet alleen de voorwerpen, maar ook de herinneringen voor je ogen tot leven komen. De tekeningen zijn heel mooi en gedetailleerd. Het ziet er gewoon levensecht uit! (...) Van mij mogen er zeker nog meer prachtige prentenboeken van haar hand komen.’

– stoerleesvoer.nl

‘De korte tekstfragmenten geven je als lezer een warm gevoel. (...)

Een fijn, warm prentenboek voor echte verzamelaars.’

– kinderboekenjournaal.nl



€ 14,99

ISBN: 978 90 477 1392 0

Mireille Geus & Evy Van Guyse

TE KLEIN



Gouden Griffel-winnaar MIREILLE GEUS schrijft haar hele leven al, van dagboeken en toneelstukken tot teksten voor Sesamstraat en boeken voor volwassenen én kinderen, zoals *Dans!* en *Mijn dagen met niets*. Als schrijfcoach helpt ze ook nieuwe schrijvers hun stem te vinden. Haar werk verscheen in tien landen.

MIREILLEGEUS.NL

EVY VAN GUYSE was als kind altijd al in de weer met potlood en papier en het is dan ook geen wonder dat ze in die richting doorstudeerde. Ze studeerde grafische en illustratieve vormgeving aan de Stedelijke Academie voor Schone Kunsten in Sint-Niklaas.

EVYVANGUYSE.COM

Voor alle kinderen die NIET te klein zijn!

Olifantje krijgt een doos met boeken. Ze zijn allemaal saai, op één boek na. Laat dat nou net het boek zijn waarvan haar moeder vindt dat Olifantje daar te klein voor is! Haar moeder neemt het boek met een in en legt het in een hoge boom, waar Olifantje niet bij kan.

Wat zou er toch in dat boek staan? Olifantje bedenkt de wildste verhalen...

Of gaat het boek over een m... mui... muis?

Komt die me wakker houden in de nacht?

Ben ik daarvoor nog te klein?

Wat het ook is: ik moet het weten!

Het is een herkenbaar thema voor kinderen: zaken waarvoor hun ouders hen nog te jong vinden, terwijl ze het daar zelf niet mee eens zijn. Laat het maar aan Mireille Geus over om daar een grappig prentenboek van te maken – en aan Evy Van Guyse om dat minstens zo grappig te illustreren! Na *Schatkamer* sloeg het duo opnieuw de handen ineen. Dat smaakt naar meer...

PROMOTIE

Bestel gratis via promo-lemmiskaat.nl:

- Ansichtkaart met QR-code naar inkijkfragment
- A1-poster

Download gratis via lemmiskaat.nl:

- Lessuggesties

Gratis aan te vragen via promotie@lemmiskaat.nl:

- Omslagposter in elk gewenst formaat

En verder:

- Aandacht in prentenboekmagazine *Hebbes*
- Schetsboek van Evy Van Guyse op de socials





RIJK
GEILLUSTREERD

'Grappig en hartverwarmend; Alex Milway heeft het voor elkaar gekregen dat ik meteen naar Elandeiland wil vliegen.'

– Andy Shepherd

'Het perfecte avontuur om jonge lezers weer te verwilderen.'

– Benji Davies



€ 14,99
ISBN: 978 90 477 1343 2



€ 14,99
ISBN: 978 90 477 1346 3



€ 14,99
ISBN: 978 90 477 1186 5



€ 14,99
ISBN: 978 90 477 1201 5



€ 14,99
ISBN: 978 90 477 1202 2



€ 14,99
ISBN: 978 90 477 1207 7

Alex Milway

ELANDEILAND: DE STRANDOTTERS



ALEX MILWAY werd geboren in het Engelse Hereford. Hij is illustrator, schrijver en animator. Hij heeft al vele kinderboeken op zijn naam staan en treedt op door heel Engeland – onder meer met zijn vriend Gary Northfield van de *Julius Zebra*-boeken. Alex vindt het heerlijk om te tekenen en dingen te maken (vooral taart). Bij Lemniscaat verschenen eerder zijn vier *Hotel Flamingo*-boeken en twee andere avonturen over *Elandeiland*.

ALEXMILWAY.COM

Een schipbreuk? Rosa en Oma Nan schieten te hulp

Op Elandeiland is er altijd wel iets te beleven. Rosa en Oma Nan zien een alarmvuurpijl en haasten zich naar de Pootjebaai om te kijken wie er in nood is.

Als ze aankomen, ontdekken ze dat het strand is bedekt met plastic. Een familie strandotters die zeewier verbouwt, doet hun best om alles op te ruimen. Rosa en Oma Nan schieten meteen te hulp, maar ze moeten wel nog steeds uitzoeken wie die alarmvuurpijl heeft afgeschoten.

Misschien kunnen de otters helpen een vlot te bouwen om de schipbreukelingen te bereiken!

Laat het maar aan Alex Milway over om met deze ingrediënten een vrolijk en spannend verhaal te maken vol nieuwsgierige otters, wijze here-mietkreeften en hongerige papegaaiduikers!

PROMOTIE

Bestel gratis via promo-lemniscaat.nl:

- Boekenlegger met QR-code naar leesfragment

Download gratis via lemniscaat.nl:

- Lessuggesties

Gratis aan te vragen via promotie@lemniscaat.nl:

- Omslagposter in elk gewenst formaat

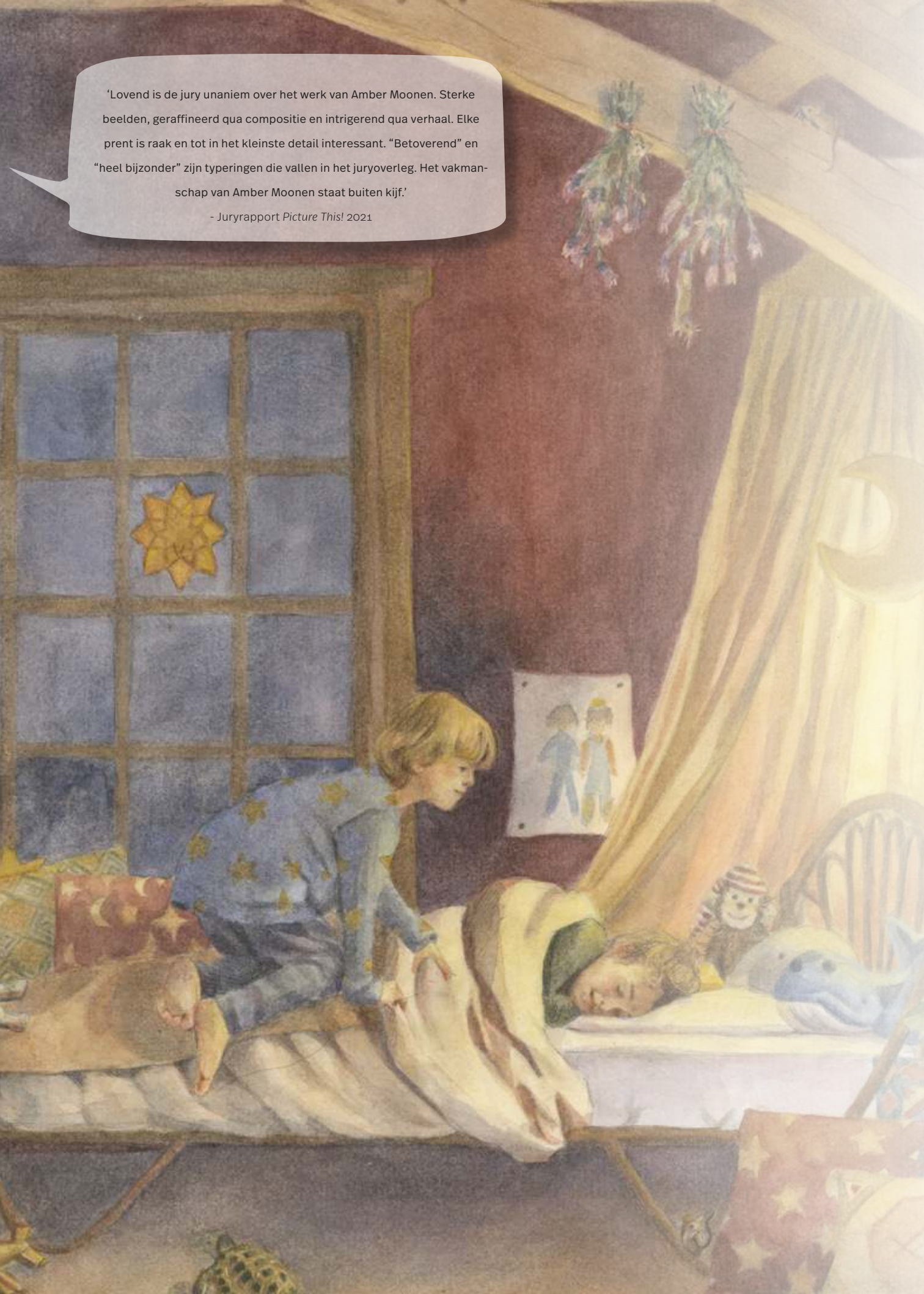
En verder:

- Voorpublicatie in *Natuurlijk!*



‘Lovend is de jury unaniem over het werk van Amber Moonen. Sterke beelden, geraffineerd qua compositie en intrigerend qua verhaal. Elke prent is raak en tot in het kleinste detail interessant. “Betoverend” en “heel bijzonder” zijn typeringen die vallen in het juryoverleg. Het vakmanschap van Amber Moonen staat buiten kijf.’

- Juryrapport *Picture This!* 2021



Debora d'Hont-Dieleman & Amber Moonen

Sterrenkind



Een prentenboek dat je recht in je hart raakt

*Ik heb een grote broer.
Al kunnen we niet samen zijn
en word ik steeds iets groter
mijn grote broer blijft klein.*

De hoofdpersoon in *Sterrenkind* heeft een bijzondere broer. Elke avond kijkt ze naar hem: hij is de stralendste ster in de nacht. In haar dromen spelen ze samen, tot de ochtend aanbreekt en ze terugkeert naar het gewone leven.

*Hij fluistert in mijn oor
en geeft me een klein kusje.
'Ik zal over je waken.
Droom maar fijn, lief zusje.'*

Debora d'Hont-Dieleman gebruikte haar eigen ervaring als sterrenmama om een prachtig prentenboek te schrijven voor elk kind met een sterrenbroertje of -zusje: een kindje dat misschien niet op aarde voortleeft, maar toch zeker in de harten van familie. Amber Moonen verbeeldde het verhaal op sprookjesachtige wijze. Een prentenboek dat troost biedt – of, als je het verhaal erachter niet kent, een wereld om in weg te dromen...

DEBORA D'HONT-DIELEMAN studeerde klassieke archeologie in Leiden en volgde de master Museumstudies. Haar enthousiasme voor het verleden deelt ze het liefst met iedereen, onder meer via haar podcast *De Limes leeft!* en als rondleider in diverse musea. Daarnaast schrijft ze graag verhalen – en hoe prachtig die zijn, is te zien aan haar debuut *Sterrenkind*.

MIJNDMA.COM

AMBER MOONEN studeerde aan de Hogeschool voor Beeldende Kunst en Vormgeving in Amsterdam. Van jongs af aan heeft ze een grote liefde voor verhalende beelden. Haar deelname aan de *Picture This!*-illustratiewedstrijd – die ze won – leidde onder meer tot *Sterrenkind*. Naast het illustreren van kinderboeken maakt ze de prachtigste schilderijen.

AMBERMOONEN.COM

PROMOTIE

Bestel gratis via promo-lemniscaat.nl:

- Ansichtkaart met QR-code naar unijkragment
- A1-poster

Download gratis via lemniscaat.nl:

- Lessuggesties
- Kleurplaat

Gratis aan te vragen via promotie@lemniscaat.nl:

- Omslagposter in elk gewenst formaat

En verder:

- Aandacht in prentenboekenmagazine *Hebbes!*
- Kijkje in het atelier van Amber Moonen





RIJK
GEILLUSTREERD

Over Alles wat je weet over dinosaurussen is **FOUT**:

'Met de fascinerende, leuke en makkelijk te begrijpen teksten- van zoöloog dr. Nick Crumpton en verbluffend gedetailleerde kleurenillustraties op iedere pagina, zal dit prachtig uitgevoerde gebonden geschenkboek met een fantastisch reliëfomslag dinosaurussfans van iedere leeftijd verrukken.'

- mehimthedogandababy.com



€ 14,99
ISBN: 978 90 477 1277 0



€ 14,99
ISBN: 978 90 477 1449 1

Nick Crumpton & Gavin Scott

ALLES WAT JE WEET OVER HAAIEN IS FOUT!



DR. NICK CRUMPTON is zoöloog. Hij promoveerde aan de universiteit van Cambridge om vervolgens aan de slag te gaan als voorlichter bij het Natural History Museum in Londen en als journalist en onderzoeker voor de BBC. Hij schrijft boeken voor volwassenen en kinderen, zoals de bij Lemniscaat verschenen *Waarom ruikt een hond aan een kont?* en *Waarom klimt een kat in de gordijnen?*
NICKCRUMPTON.COM

GAVIN SCOTT is een Engelse illustrator die al sinds zijn kindertijd gefascineerd is door dieren. Hij studeerde Natural History Illustration aan de kunstacademie van Bournemouth. Hij begon als wetenschappelijk tekenaar, maar werd uiteindelijk kinderboekenillustrator. Met Nick Crumpton maakte hij eerder *Alles wat je weet over dinosaurussen is FOUT!* dat bij Lemniscaat verscheen.
GAVIN-SCOTT.CO.UK

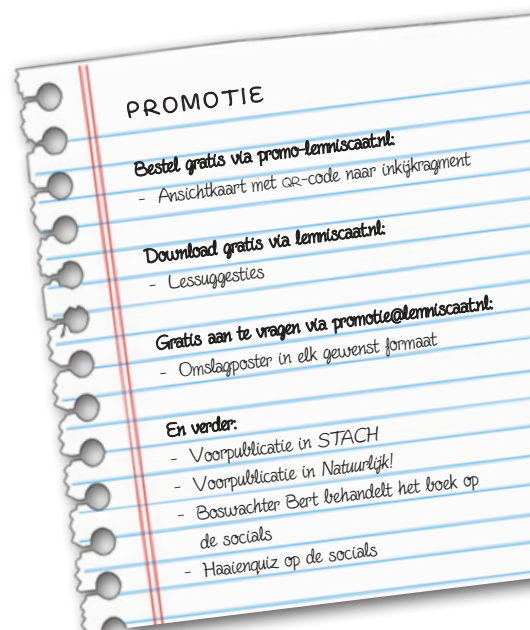
Het heerlijke haaienboek waarover je je blijft verbazen

Weet jij alles wat er over haaien te weten valt?

- Haaien zien er allemaal hetzelfde uit
- Haaien bestuderen is gevaarlijk
- De wereld heeft geen haaien nodig

Dit boek bewijst dat je het FOUT hebt! Haaien zijn niet allemaal gigantische, koudbloedige monsters die graag mensen eten. Maar maak je geen zorgen, zelfs de experts kunnen niet altijd gelijk hebben...

Laten we de waarheid ontdekken! Van angstaanjagende tanden tot briljante hersenkracht: dit ingenieuze boek staat vol met zoveel onderwaterwonderen dat je al snel een échte haaienexpert bent.





RIJK
GEILLUSTREED



€ 14,99
ISBN: 978 90 477 1301 2

Inge Besaris & Irina Filcer
TAKKENHOOFD



Een warm verhaal over vriendschap, verandering, verlies... en oplossingen

Sofie is een kermiskind. Haar ouders hebben een reuzenrad en een oliebolenkraam, maar tijdens het kermisseizoen, van april tot november, woont Sofie bij haar opa.

Opa woont in een piepklein huisje in het bos – een heerlijke plek. Het enige nadeel is dat de school in het dorp zo'n vervelende meester heeft.

Dit jaar zit er een nieuwe jongen in de klas, Mo. Zijn ouders hebben de Super Donya, een piepkleine, stampvolle, superlekker ruikende winkel. Al snel zijn Sofie en Mo dikke vrienden.

Maar er is iets vreemds aan de hand met Opa. Gaat het wel goed met hem? En kan Sofie wel bij hem blijven? De meester heeft namelijk een zus die directrice is van Huize Avondrood. Zij begint zich overal mee te bemoeien... en dat gaat helemaal de verkeerde kant op.

Inge Besaris weet Sofies worsteling met de situatie te beschrijven op een wijze die tegelijkertijd luchtig, vrolijk en hartverscheurend is. Irina Filcer geeft die gelaagdheid schitterend weer in haar kleurige schilderijen.

INGE BESARIS is schrijver en theatermaker.

Onder de naam Theater Snater maakt ze met haar partner sinds 1984 voorstellingen voor kinderen in de basisschoolleeftijd. Ze schreef onder andere voorleesverhalen voor Sesamstraat en in 2021 debuteerde ze bij Lemniscaat met *Ridder Tim*.

THEATERSNATER.NL

IRINA FILCER werkte jarenlang als straat-theatermaker en steltenloper bij internationale gezelschappen. Sinds 2004 werkt ze als filmmaker, animator, grafisch ontwerper en illustrator. Samen met haar partner bouwt ze video-installaties en tentoonstellingen en ontwerpt ze bordspelen. *Takkenhoofd* is haar debuut bij Lemniscaat.

IRINAFILCER.COM

PROMOTIE

Bestel gratis via promo-lemniscaat.nl:

- Ansichtkaart met QR-code naar inkijkfragment
- Boekenlegger met QR-code naar leesfragment
- A1-poster

Download gratis via lemniscaat.nl:

- Lessuggesties

Gratis aan te vragen via promotie@lemniscaat.nl:

- Omslagposter in elk gewenst formaat

En verder:

- Voorpublicatie in STACH
- Inge Besaris is te gast in de Lemniscaat
- Schetsboek van Irina Filcer op de socials



'Dit is een avontuur waar de magie doorheen stroomt, briljant en boeiend, vol ontwikkelingen en onverwachte gebeurtenissen. Ramya is een slim, vastberaden, welbespraakt en zeer sympathiek personage, dat toevallig ook dyspraxie heeft. (...) Lezers zullen verliefd worden op deze neurodiverse, baretdragende hoofdpersoon. Gelukkig weten we dankzij de belofte van een volgende deel dat we weer snel met haar herenigd worden.'

– booktrust.co.uk



€ 15,99
ISBN: 978 90 477 1266 4



€ 15,99
ISBN: 978 90 477 1373 9

Elle McNicoll

TOVERSLAG



ELLE MCNICOLL is een Schotse schrijver die in Londen woont. Ze studeerde creatief schrijven, stond achter de bar en werkte als boekverkoop, blogger en babysitter. Ze schreef haar masterscriptie over het gebrek aan neurodiverse auteurs die over hun eigen ervaringen schrijven. Ze besloot zelf het goede voorbeeld te geven. Eerder verschenen bij Lemniscaat *Een soort vonk* en *Laat ons zien wie je bent*.

ELLEMCNICOLL.COM

Het eerste deel van een magische duologie

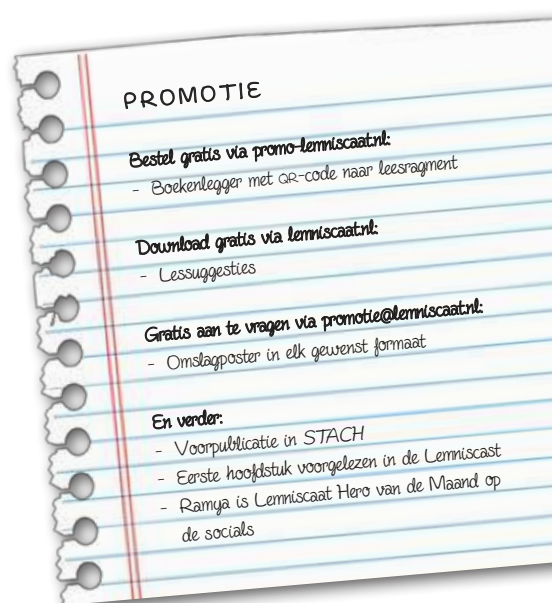
Edinburgh is een wereld vol magische schepsels: elfen, feeën, waterwezens, noem maar op. Alleen niemand kan ze zien... behalve Ramya Knox.

Als haar grootvader is gestorven, ontdekt Ramya dat ze een oude gave heeft, een familiegeheim waarover niet gesproken wordt. Er gaat een wereld van spreken en magie voor haar open. Ze gaat op pad om de waarheid te ontdekken over het Verborgene Volk. Maar de woorden van haar grootvader achtervolgen haar: 'Kijk uit voor de Sirenen.'

Elle McNicoll laat de werkelijkheid die wij kennen naadloos overlopen in de wereld die Ramya ziet. Wie haar verhaal gelezen heeft, kijkt anders naar zijn omgeving – en kan niet wachten op deel twee.

Elle McNicoll over haar hoofdpersoon, Ramya:

De hoofdpersoon van dit verhaal heeft dyspraxie, een aandoening die invloed heeft op je motorische vaardigheden en het verwerken van informatie. Zelf kreeg ik deze diagnose op mijn negende, en ja, mijn handschrift is inderdaad een puinhoop. Maar net als Ramya in het verhaal kies ik mijn eigen weg en laat ik me door niemand de wet voorschrijven.





'Veel plezier,' zegt de ranger. 'En goed opletten!
Misschien zien jullie de Grote Vijf.
De neushoorn. De buffel. Het luipaard.
De olifant. En... de leeuw!'
'Die wil ik zien,' zegt Mans. 'Alle vijf!'
'Ik ook,' roept Noor. 'Wedden dat ik ze het eerst zie!'

'Ruim maar een plaatsje vrij op de plank klassiekers –
want daar kan-ie zo tussen!'

– Kinderboekwinkel Ver van Hier over *Ik wil een leeuw!*

'Dit boek is GEWELDIG. (...) Het verhaal is leuk, grappig en
lekker uitgekookt.'

– jufsanne.com over *Ik wil een leeuw!*

'Prachtig boek met kleurrijke illustraties. De waterverf spat
van de pagina's af.'

– bazarow.com over *De bijzondere duif*

'Een boek dat kinderen met regelmaat zelf uit de kast zullen
pakken. Ze zullen zich al bladerend blijven verwonderen
over al die kleurrijke vogelplaatjes.'

– indeboekenkast.com over *De bijzondere duif*

Annemarie van der Eem & Dorien Brouwers

De fantastische vijf



ANNEMARIE VAN DER EEM is voormalig wereldkampioen hockey. Na haar gouden medaille besloot ze zich op het schrijven te storten. Dat resulteerde onder meer in haar prentenboekdebuut *Ik wil een leeuw!*, dat geïllustreerd werd door Mark Janssen en wereldwijd in meer dan tien talen verscheen.

ANNEMARIEVANDEREEM.NL

DORIEN BROUWERS groeide op in Nederland en verhuisde naar het Verenigd Koninkrijk, waar ze prentenboeken maakt. Voor haar werk won ze een World Illustration Award. Bij Lemniscaat verscheen eerder *De bijzondere duif*.

DORIENILLUSTRATOR.COM

Ga mee op zoek naar de Grote Vijf – maar wel goed kijken!

Noor en Mans gaan op safari. Allebei zijn ze vastberaden om de Grote Vijf te zien. Voor Noor is dat makkelijk. Dáár zit de buffel: hij zingt lang zal ze leven met ballonnen aan zijn hoorns en lampjes in wel honderd kleuren! En die leeuw komt zijn haren met een roze glitterkam! Helaas zijn de dieren nét weg als Mans opkijkt. Maar hij ontdekt heel andere dingen...

Annemarie van der Eem schreef met dit boek niet alleen een ode aan de fantasie, maar ook aan de opmerkzaamheid van kinderen. Dankzij de kleurrijke illustraties van Dorien Brouwers ontdek je de Grote Vijf zoals je ze nooit eerder zag. Wedden dat je zelf ook anders naar je omgeving gaat kijken?

PROMOTIE

Bestel gratis via promo-lemniscaat.nl:

- Ansichtkaart met QR-code naar inktkragment
- A1-poster

Download gratis via lemniscaat.nl:

- Lessuggesties
- Kleurplaat

Gratis aan te vragen via promotie@lemniscaat.nl:

- Omslagposter in elk gewenst formaat

En verder:

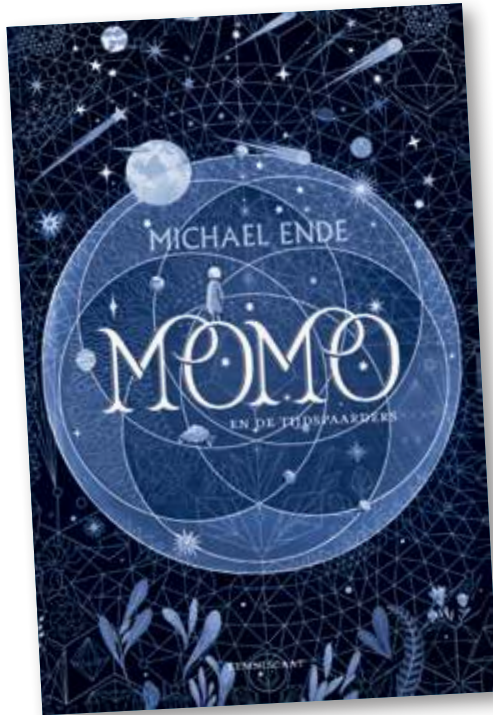
- Aandacht in prentenboekenmagazine *Helibes!*
- Schetsboek van Dorien Brouwers op de socials





Michael Ende

MOMO EN DE TIJDSPAARDERS



MICHAEL ENDE (1929-1995) studeerde aan de Otto Faickenschool voor kleinkunst en acteerde bij verschillende theatergroepen. In 1954 besloot hij zijn leven alleen nog maar te wijden aan schrijven. Sindsdien schreef hij kinderboeken, proza, toneelstukken, liedjes, filmscripts en kritieken. Voor *Momo en de tijdspaarders* ontving hij in 1974 de Duitse Jeugdliteratuurprijs.

Momo is tijdloos en actueler dan ooit

Momo woont helemaal alleen in de oude ruïne buiten de stad. Maar ze is niet eenzaam, veel mensen en kinderen komen haar opzoeken. Totdat de tijdspaarders komen: mannen in grijze pakken die iedereen verbieden zijn tijd te verdoen. Het leven verkilt, wordt gehaast en vreugdeloos – voor vriendschap is geen tijd meer. De tijdspaarders krijgen de hele stad in hun macht, behalve Momo.

Eigenlijk omschrijft de letterlijke vertaling van de oorspronkelijke titel het boek het beste: *Momo, of: het bijzondere verhaal over de tijddieven en het kind dat de mensen hun gestolen tijd terugbezorgde*.

Momo bestaat in 2023 vijftig jaar. Wie het boek leest, kan dat nauwelijks geloven. Het dystopische verhaal boeit kinderen nu meer dan ooit tevoren, omdat ze de wereld waarin Momo leeft steeds vaker om zich heen herkennen. Tijd dus voor een prachtige nieuwe uitgave, met een opgefriste vertaling en de oorspronkelijke tekeningen van de auteur, die nooit eerder in Nederland verschenen.

PROMOTIE

Bestel gratis via promo@lemniscaat.nl:

- Boekenlegger met QR-code naar leesfragment

Download gratis via lemniscaat.nl:

- Lessuggesties

Gratis aan te vragen via promotie@lemniscaat.nl:

- Omslagposter in elk gewenst formaat

En verder:

- leesfragment in STACH



Evelien Jagtman won de *World Wide Picture Book Illustration Competition*. Uit het juryrapport:

‘Het werk van Evelien Jagtman kan worden omschreven als een avonturenverhaal dat op een originele en poëtische manier is uitgewerkt (...). Elk dier heeft zijn eigen, unieke persoonlijkheid.

Evelien heeft niet veel middelen nodig om te laten zien hoe de dieren elkaar helpen hun eigen weg te vinden.’



Victoria Muller & Evelien Jagtman

Op zoek



VICTORIA MULLER groeide op op een boerderij in de Oostenrijkse bergen. Door haar interesse voor literatuur en alles wat oud en een beetje stoffig is, besloot ze geschiedenis en Duits in Graz te studeren. Naast het studeren werkte ze in een middeleeuws kasteel, verzorgde ze koeien in Zwitserland en hielp ze mee bij een archeologische opgraving in Schotland. Ergens onderweg vond ze haar passie: verhalen. En haar liefde, want daarvoor verhuisde ze naar Nederland en zodoende kwam haar prentenboekendebut bij Lemniscaat terecht.

VICTORIAMULLER.NL

EVELIEN JAGTMAN schreef als kind verhaaltjes en maakte daar tekeningen bij. Dat raakte op de achtergrond toen ze ging studeren. Gelukkig bleven taal, creativiteit en verhalen trekken: ze schreef zich in voor de illustratiewedstrijd *Picture This!* en won die in 2019. Dat resulteerde in haar prentenboekendebut *Een ster voor iedereen*.

EVELIENJAGTMAN.COM

De fijnste plek is bij je vrienden

Vos woont al zijn hele leven in het bos. Op een dag besluit hij dat hij toe is aan iets anders: hij trekt de wijde wereld in, op zoek naar een mooie plek. Onderweg ontdekt hij dat hij niet de enige is die naar verandering verlangt. Maar hoeven Vos en zijn vrienden eigenlijk wel zo ver weg te gaan?

Een prentenboek om stil te staan bij hoe mooi het hier en nu kan zijn – en hoe fijn het is met vrienden om je heen.

PROMOTIE

Bestel gratis via promo-lemniscaat.nl:

- Ansichtkaart met QR-code naar inkijkfragment
- A1-poster

Download gratis via lemniscaat.nl:

- Lessuggesties
- Kleurplaat

Gratis aan te vragen via promotie@lemniscaat.nl:

- Omslagposter in elk gewenst formaat

En verder:

- Aandacht in prentenboekenmagazine *Hebbes!*
- Boektrailer van Evelien Jagtman



'In dit boek staan begrippen en feiten over beren die ik nooit eerder in een kinderboek ben tegengekomen. (...) Het biedt een fantastische inzicht in de enorme variatie binnen deze diersoort, en wat er in de toekomst zou kunnen gebeuren. Kort gezegd: absoluut het berenboek van het jaar.'

- School Library Journal



RIJK
GEILLUSTREERD

Huw Lewis Jones & Sam Caldwell

Poeppen beren in het bos?



HUW LEWIS JONES is milieuhistoricus en expeditieleider, verhalenverteller, zeevaarder, veldnatuurkundige en wildernisgids, hoofdredacteur van een onafhankelijke uitgeverij, bekroond auteur en leraar. Hij leidt onderzoeksprojecten over de hele wereld en heeft bestsellers geschreven die wereldwijd zijn verschenen. En o ja, hij werkt ook soms als museumconservator en vaak als ijsberenbewaker.

SAM CALDWELL is tekenaar en ontwerper. Hij studeerde schilderkunst aan de Edinburgh College of Art en woont nu in Glasgow. Zijn tekeningen verschijnen onder meer in *The Guardian*, *The Independent* en *The Sydney Morning Herald*.
SAMCALDWELL.CO.UK

Berevol beregrappige berenfeiten. Beregoed!

Huw Lewis Jones neemt je mee de natuur in, op zoek naar de acht verschillende soorten beren die op aarde leven. En hij kan je alles over ze vertellen.

Een panda en een ijsbeer kun je waarschijnlijk nog wel uit elkaar houden. Maar weet je ook wat het verschil is tussen een Maleise beer en een lippenbeer? Weet je dat er beren zijn die nesten bouwen? Waarom ze berenkriebel hebben? En dat er beren in de lucht te zien zijn?

Al lijken beren beresterk, ze hebben onze hulp hard nodig. Dus trek je wandelschoenen aan, pak je verrekijker en ga mee op reis om alle berensoorten in het wild te bekijken. Je ontdekt niet alleen waarom beren zoveel poepen, maar ook wat je moet doen om te voorkomen dat je door een beer wordt opgegeten en wat wij kunnen doen om beren te beschermen.

PROMOTIE

Bestel gratis via promo-lemniscaat.nl:

- Ansichtkaart met QR-code naar inktijfragment

Download gratis via lemniscaat.nl:

- Lessuggesties

Gratis aan te vragen via promotie@lemniscaat.nl:

- Omslagposter in elk gewenst formaat

En verder:

- Voorpublicatie in *Natuurlijk!*
- Boswachter Bert behandelt het boek op de socials



'Nicola Davies is een van de beste kinderboekenschrijvers ter wereld.'

– *Huffington Post*

'Jenni Desmond weet precies hoe ze het fantastische verbeeldings-
vermogen van kinderen vleugels moet geven.'

– *The Guardian*



Waar op aarde ben jij nu? Misschien is het waar jij bent tijd
voor ontbijt, of juist tijd om te gaan slapen. Waar ik ben, is
het laat. Bijna iedereen slaapt, maar ik ben wakker en kijk de
nacht in. Vol vragen.

Ik vraag me af wat er op dit moment op aarde gebeurt, ter-
wijl het ver in het oosten al ochtend is, en ver in het westen
nog middag.

Kom, dan gaan we het bekijken, jij en ik, terwijl de klok mid-
dernacht slaat.

Nicola Davies & Jenni Desmond

Eén wereld: 24 uur op aarde



NICOLA DAVIES is zoöloog en schrijfster. Voor de BBC presenteerde ze jarenlang het dierenprogramma *The Really Wild Show*. Nicola schrijft voor kinderen en volwassenen. Bij Lemniscaat verschenen eerder van haar hand *Het giraffenseizoen*, *Zo mooi zijn dieren* en *Keizers van het ijs*.

NICOLA-DAVIES.COM

JENNI DESMOND studeerde Engels, kunstgeschiedenis én kinderboekillustratie. Met haar debuut *Red Cat, Blue Cat* won ze in 2013 de Cambridgeshire Picture Book Award. Bij Lemniscaat verschenen van haar hand onder meer *Zoevende Zebra*, *Alberts boom*, *De ijsbeer* en het met een Vlag & Wimpel bekroonde *De blauwe vinvis*.

JENNIDESMOND.COM

Maak een reis om de wereld terwijl de klok twaalf keer slaat

Terwijl de klok middernacht slaat, bezoeken een meisje en haar zusje dieren in alle soorten en maten over de hele wereld. Ze ontdekken dat op sommige plaatsen dieren net aan hun dag beginnen, terwijl ze op andere plaatsen al druk op jacht zijn.

Aan de hand van tijdzones over de hele wereld brengen Nicola Davis in speelse teksten en Jenni Desmond in fascinerende tekeningen een belangrijke klimaatboodschap. Hun eerste samenwerking is een prachtige viering van het leven op aarde en een krachtige oproep tot actie.

PROMOTIE

Bestel gratis via promo-lemniscaat.nl:

- Ansichtkaart met QR-code naar inkijkfragment

Download gratis via lemniscaat.nl:

- Lessuggesties

Gratis aan te vragen via promotie@lemniscaat.nl:

- Omslagposter in elk gewenst formaat

En verder:

- Voorpublicatie in *Natuurlijk!*
- Aandacht in prentenboekenmagazine *Hebbes!*
- Boswachter Bert behandelt het boek op de socials

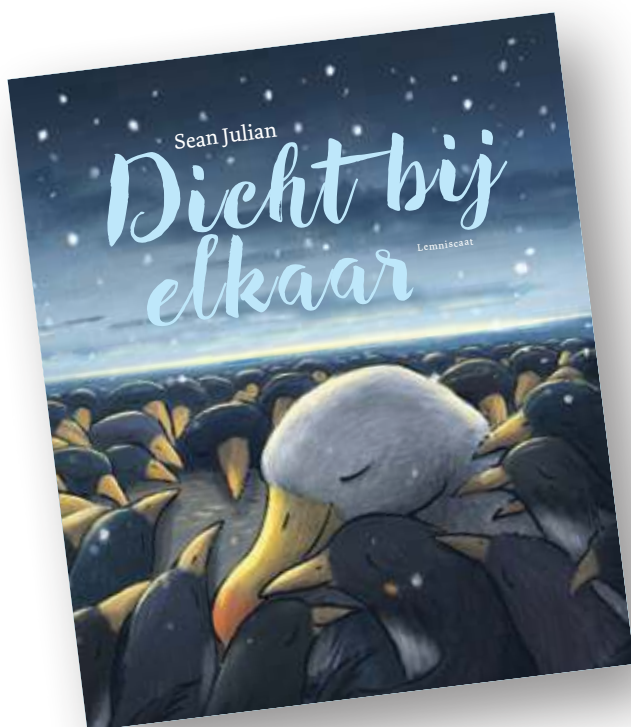


'... dit is echt een van de allermooiste
prentenboeken die ooit zijn geschreven. (...)
Door de verbijsterend mooie illustraties die
de vertederende woorden van het boek aan-
vullen kun je de warmte en liefde bijna uit het
verhaal voelen opstijgen.'

– Mini Travellers



Sean Julian
Dicht bij elkaar



SEAN JULIAN studeerde Art & Design aan de Mansfield School of Art en deed vervolgens de illustratieopleiding aan de University of West England in Bristol. Sinds 2000 is hij kinderboekenillustrator. Boeken met zijn illustraties zijn wereldwijd verschenen. *Dicht bij elkaar* is zijn eerste boek bij Lemniscaat.

Een hartverwarmend prentenboek over zorgen voor elkaar

De jonge albatros Alba slaat haar vleugels uit om aan de reis van haar leven te beginnen. Maar als een grote golf haar uit de lucht slaat en ze een vleugel breekt, belandt ze eenzaam op een ijskoude kust...

Maar dan verschijnt er een pinguïn, en nog een en nog een, tot ze omringd wordt door een hele kolonie. Tussen haar nieuwe vrienden knapt Alba op en tijdens de lange, donkere poolwinter geneest haar vleugel. Als de zon eindelijk boven de horizon verschijnt, kan Alba weer vliegen.

Maar de vriendschap en warmte van die plek midden in de pinguïnkolonie zal ze nooit vergeten.

PROMOTIE

Bestel gratis via promo-lemniscaat.nl:
- Ansichtkaart met QR-code naar inktijfragment

Download gratis via lemniscaat.nl:
- Lessuggesties

Gratis aan te vragen via promotie@lemniscaat.nl:
- Omslagposter in elk gewenst formaat

En verder:
- Aandacht in prentenboekenmagazine *Hebbes!*



Julia Donaldson & Axel Scheffler

Zo teken je de Gruffalo en zijn vrienden



Leer tekenen als Axel Scheffler!

Vier het jubileum van Julia Donaldson en Axel Scheffler door je favoriete figuren uit hun boeken te leren tekenen.

Ontdek hoe leuk het is om de Gruffalo, de Heks en Rinus de rommelige reus te tekenen. Dankzij de toptips van Axel Scheffler over gezichtsuitdrukkingen, hoe je beweging kunt laten zien, wat kleuren voor verschil maken en nog veel meer, komen je creaties echt tot leven!

Met nog nooit eerder vertoonde schetsen van de Gruffalo en andere beroemde prentenboekfiguren, activiteiten, kleurplaten en heel veel informatie is dit boek het perfecte cadeau voor beginnende kunstenaars van alle leeftijden.

Gebaseerd op *De Gruffalo*, *Het kind van de Gruffalo*, *Stap maar op mijn bezemsteel*, *De slak en de walvis*, *De rommelige reus*, *Hutjemutje*, *Mijn mama heeft geen slurf* en *Het lievelingsboek van Simon Snoek*.

PROMOTIE

Bestel gratis via promo-lemniscaat.nl:

- Ansichtkaart met QR-code naar inktijfragment

Gratis aan te vragen via promotie@lemniscaat.nl:

- Omslagposter in elk gewenst formaat

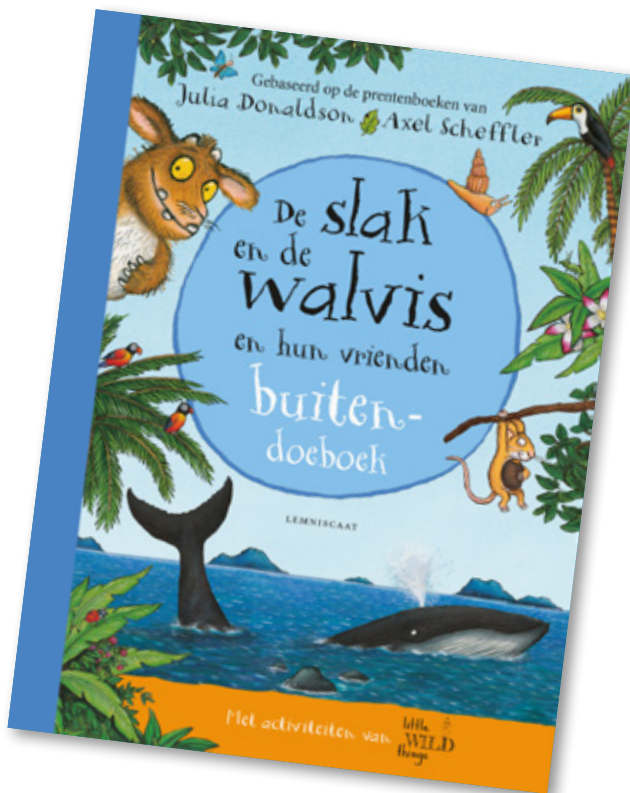
En verder:

- Aandacht in prentenboekenmagazine *Hebbes!*
- Voorpublicatie in *Natuurlijk!*



Julia Donaldson & Axel Scheffler

De slak en de walvis en hun vrienden buitendoeboek



Over het De Gruffalo en zijn vrienden buitendoeboek:

'Stampen in de modder, toverdrankjes brouwen, graven naar schatten en racen met slakken. (...) Het De Gruffalo en zijn vrienden buitendoeboek maakt duidelijk hoe geweldig en gemakkelijk buitenspelen is. In dit boek vind je supernatuuractiviteiten om je dagenlang mee te vermaken. (...) De kinderen krijgen er geen genoeg van. Het buitendoeboek is ontzettend leerzaam en goed voor uren buitenspeelplezier!'

– stefaniegetsfit.com

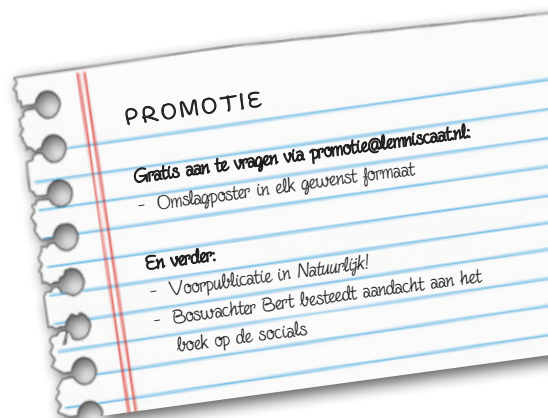
Ga naar buiten en maak plezier met al je favoriete personages

Trek de wijde wereld in met de slak, de walvis en hun vrienden! Ga op avontuur in het bos, je tuin of een park.

In dit boek vind je fantastische natuuractiviteiten waar je elke dag opnieuw mee aan de slag kunt, in je eentje of met je vrienden, tijdens een wandeling, een feestje of op vakantie. Het staat vol ideeën om buiten te knutselen, te doen en te spelen. Je kunt...

- Een vulkaan laten uitbarsten
- Een slakkenrace houden
- Een sokwalvis maken
- Een dag een reus zijn
- ... en nog veel meer!

Gebaseerd op de lievelingsboeken *De slak en de walvis*, *Het kind van de Gruffalo*, *De rommelige reus* en *Hutjemutje*.



Julia Donaldson & Axel Scheffler
Het kind van de Gruffalo

JULIA DONALDSON maakte al talloze prentenboeken, onder anderen met Axel Scheffler, die de wereld veroverden. Zangerig, ritmisch taalgebruik kenmerkt al haar teksten, maar haar grootste creatie blijft *De Gruffalo*.
JULIADONALDSON.CO.UK

AXEL SCHEFFLER studeerde kunstgeschiedenis en visuele communicatie. Zijn illustraties zijn internationaal een groot succes en Schefflers prentenboeken verschijnen over de hele wereld. Zijn werk werd diverse malen bekroond.
AXELSCHEFFLER.COM



Nu extra mooi, extra groot en
extra glanzend

PROMOTIE

Bestel gratis via promo-lemniscaat.nl:

- Ansichtkaart met QR-code naar inktijkfragment
- Vlaggenlijnen

Download gratis via lemniscaat.nl:

- Lessuggesties
- Kleurplaat

Gratis aan te vragen via promotie@lemniscaat.nl:

- Omslagposter in elk gewenst formaat

En verder:

- Gruffalopak beschikbaar, neem contact op met promotie@lemniscaat.nl

Deze titel behoeft geen introductie meer.

Langzaam maar zeker zullen alle boeken van Julia en Axel in dit nieuwe, opgefriste formaat verschijnen – om te beginnen met *Hutje-mutje* en *Het kind van de Gruffalo*.

'Kind,' zei De Gruffalo, 'luister goed,
Ga nooit het bos in, wat je ook doet!'
'Hoezo? Wat is er dan mis met het bos?'
'De Grote Gevaarlijke Muis loopt er los...'



Julia Donaldson & Axel Scheffler

Hutjemutje



Er was eens een oud dametje. Ze woonde heel alleen.
Ze had een bed, wat meubels en een waterkan van steen.
Ze klaagde keer op keer: 'Dit huis is veel te klein voor mij.'
Toen kwam er op een dag een oude, wijze heer voorbij.
De dame riep ten einde raad: 'Toe, doet u mij een lol
en geef mij goede raad. Mijn huis is hutjemutje vol!'

Het klassieke prentenboek in een jubileumjasje

Wie is er niet opgegroeid met deze woorden of heeft ze niet al talloze keren voorgelezen aan zijn of haar peuter of kleuter – net als die van *De Gruffalo*, *Het kind van de Gruffalo*, *De slak en de walvis*, *De rommelige reus*, enzovoort...

Een jeugd is niet compleet zonder de verhalen van Julia Donaldson en Axel Scheffler. Dertig jaar geleden kwam het eerste boek uit van het inmiddels beroemdste duo uit de kinderliteratuur: *Hutjemutje*.

Ter ere van die gelegenheid werd de titel in een nieuw jasje gegoten, en friste Bette Westera haar vertaling op. Deze jubileumzomer kun je de boeken van Julia en Axel niet alleen lezen, je kunt er ook mee tekenen, knutselen én avonturen beleven. Kijk maar op de vorige pagina's. Dus weer of geen weer, deze zomervakantie wordt een feest!

PROMOTIE

Bestel gratis via promo-lemniscaat.nl:

- Ansichtkaart met QR-code naar inktfragment

Download gratis via lemniscaat.nl:

- Lessuggesties

Gratis aan te vragen via promotie@lemniscaat.nl:

- Omslagposter in elk gewenst formaat



Over *Bij ons in de straat*:

'... een hoogtepunt (...) uit het gezamenlijke oeuvre van het echtpaar. Door de ongecompliceerde toon van de vrolijke versjes, maar vooral door de frisse, humoristische illustraties, die van constante kwaliteit zijn. De bijna grafische stijl en het heldere kleurgebruik hebben veel weg van de sjabloondrukken die Fienieg als vrij kunstenaar maakt. Die eenvoud werkt, zo blijkt nu, ook uitstekend in een boek voor de allerkleinsten.'

– Bas Maliepaard



Koos Meinderts & Annette Fienieg

BIJ ONS IN DE STRAAT

nieuw:
karton-
editie!



KOOS MEINDERTS maakt liedjes, boeken, cabaret en theater voor kinderen en volwassenen. Zijn bekendste kinderboek is *De club van lelijke kinderen*. Zijn werk is veelvuldig vertaald en meermalen bekroond. Zo werd zijn jongerenroman *De zee zien* bekroond met de Boekenleeuw en ontving hij een Gouden Griffel voor *Naar het noorden*.

KOOSMEINDERTS.NL

ANNETTE FIENIEG volgde de opleiding Grafiek aan de Academie voor Beeldende Kunsten in Utrecht, waar ze nog steeds woont en werkt. Naast haar werk als grafisch kunstenaar heeft ze ruim tachtig kinderboeken geïllustreerd, waaronder de meeste boeken van haar man Koos Meinderts. Ze won de jaarprijs van de Nederlandse Illustratoren Club voor de illustraties in *Kuik en Vark en de verdrongen maan*.

ANNETTEFIENIEG.NL

Een feestelijke Thematitel vol vrolijke bewoners

Bij ons in de straat

van nummer 1 tot nummer 10

wonen hele rare mensen.

Kom, dan laat ik ze je zien!

In *Bij ons in de straat* stellen Koos Meinderts en Annette Fienieg hun burens aan je voor: Tante Truitje, Cowboy Henkie, Kleine Jantje Hens aan Dek en nog zeven anderen. En op nummer elf? Daar wonen ze zelf.

Bij ons in de straat, dat in 2012 de Kinderboekwinkelprijs won, is uitgekozen als Thematitel Kinderboekenweek groep 1-2. Om dat te vieren, is de straat niet alleen te bezoeken in het bekende prentenboek, maar ook in een speels kartonboek: een fleurig en onverwoestbaar prentenboek vol kleurrijke figuren.

Kartonboek: formaat: 17 x 17 cm | (kartonboek), 24 pag. | prijs: € 9,99 | ISBN: 978 90 477 1585 6
leeftijd: 2+ | NUR: 272 | verschijnt: juli 2023

Prentenboek: formaat: 22,5 x 22,5 cm | (gebonden), 32 pag. | prijs: € 14,99 | ISBN: 978 90 477 0480 5
leeftijd: 4+ | NUR: 273 | reeds verschenen

De Lemniscat- kalender 2024

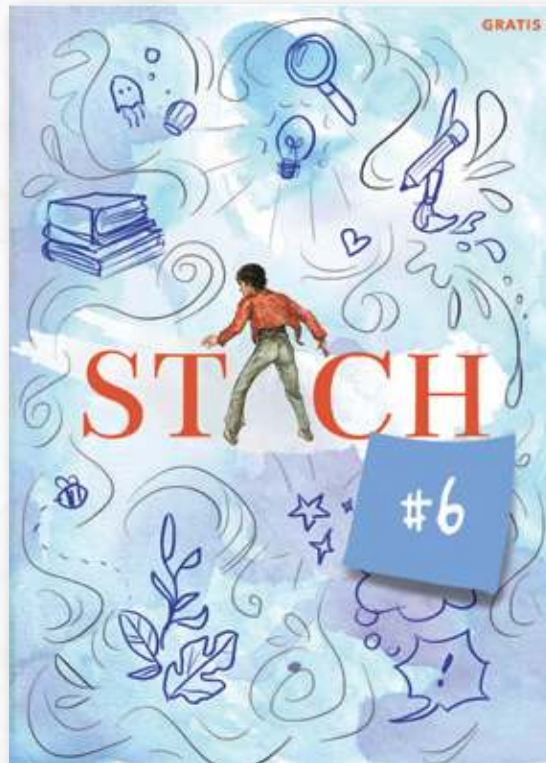


LEMNISCAATKALENDER 2024

Hoera, hij is er weer!

In 2024 kan iedereen opnieuw het hart ophalen aan de maandelijkse feest-voor-de-ogen-prenten voor iedere kinderslaapkamer, peuter- of kleuterklas, brede wc-deur, keukenwand of welke andere plek dan ook. Want de Lemniscatkalender siert iedere muur, deur of kast. En natuurlijk staan er achter op elke prent weer uitgebreide spel- en lessuggesties voor thuis en in de klas.

STACH #6



Een nieuw nummer vol leesplezier!

We tellen af naar augustus: dan verschijnt de *STACH*, de zesde editie alweer! Ook dit nummer staat weer boordevol tips en inspiratie. De juniorredacteurs staan te trappelen om schrijvers als Marco Kunst en Inge Besaris te interviewen en delen hun boekentips met andere kinderen. En Pieter Koolwijk en Linde Faas worden extra in het zonnetje gezet: *Missie afbreken* verschijnt en dat moet gevierd worden! Linde illustreert ook het eerste boek van Jolien Janzing bij Lemniscaat: *Atta*. En dan hebben we het nog niet gehad over het nieuwste monster van de jeugdliteratuur: De Grompus. Deze heerlijke chagrijn heeft een hekel aan ongeveer alles behalve spruitjes en bedenkt een Gluiperig, Gruwelijk Plan... als dat maar goed gaat!

Natuurlijk mogen de vaste rubrieken niet ontbreken: ken je klassiekers met *Momo* en *de tijdspaarders*, maak het afmaakverhaal af dat Mireille Geus speciaal voor dit nummer schreef, kijk naar kunst met Mona Lisa, puzzel mee en zet je speurneus op voor de boekzoeker! En er is nog zoveel meer te ontdekken...

Ook bij de boeken in dit nummer staat een link naar lesmateriaal, zodat scholen aan de slag kunnen met het tijdschrift dat ze in hun eigen boekhandel hebben opgehaald.

LEMNISCAAT PROMOTIE

Bij een feestjaar hoort natuurlijk ook feestelijk promotiemateriaal. Naast alles wat in deze aanbieding te vinden is, kunnen boekhandels nog veel meer gratis materialen bestellen via promo-lemniscaat.nl.

Ook helpen we graag bij het maken van mooie etalages: wil je posters op maat? Laat weten wat je wilt en wij zorgen ervoor: wij laten onze boeken graag stralen in de boekhandel. Je kunt alle vragen over op maat gemaakte promotiematerialen stellen via promotie@lemniscaat.nl.

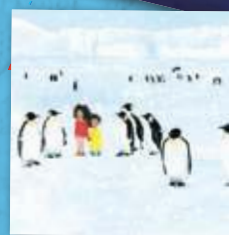
De genoemde promotie in deze aanbieding is slechts een fractie van wat we voor elk boek regelen.

Voor iedere titel wordt sowieso het volgende gerealiseerd:

- webpagina met inkijkfragment, biografieën, lessuggesties en meer
- persoonlijke benadering van pers, recensenten en influencers
- doorlopend aandacht via social media (40.000 volgers)
- winacties en samenwerkingen op maat
- aandacht in onze gratis magazines STACH (verschijnt twee keer per jaar voor de bovenbouw van de basisschool en de brugklas), Natuurlijk! (ons jaarlijkse natuurmagazine) en het jaarlijkse prentenboekenmagazine Hebbes!
- advertenties in online en gedrukte media

www.lemniscaat.nl is volledig vernieuwd – en wordt nog steeds uitgebreid. Een gebruiksvriendelijke website: vrolijk, inspirerend en vol informatie over onze boeken en de makers ervan. Je vindt er ook lessuggesties, nieuwtjes, kleurplaten en nog veel meer!

Zoals je hebt kunnen zien in deze aanbieding laten we bij al onze boeken – van prentenboek tot young adult – lesmateriaal ontwikkelen. Dat stellen we gratis beschikbaar via de betreffende boekpagina op lemniscaat.nl. Niet alleen leerkrachten en begeleiders op voorschoolse en buitenschoolse opvang kunnen hiervan profiteren – er staan ook allerlei leuke tips in voor activiteiten tijdens feestjes, op regenachtige middagen of gewoon tussen-door. Of wat dacht je van leuke activiteiten bij een prentenboekenmiddag in de winkel?





Ansichtkaarten



A1-posters



De uiteindelijke materialen kunnen afwijken van wat hier wordt afgebeeld. Houd onze webshop in de gaten!



Boekenleggers



alle
OMSLAGPOSTERS
op aanvraag



Overzicht zomer 2023

Nieuwe titels

ISBN 978 90 ...

... 477 1386 9	Missie afbreken	€ 15,99
... 477 1525 2	Het beste boek voor de drakenkweker	€ 14,99
... 477 1479 8	Cadeautje!	€ 14,99
... 477 1459 0	Onze tijd op aarde. Van eendagsvlieg tot onsterfelijke kwal	€ 14,99
... 477 1493 4	Het touw en de waarheid	€ 16,99
... 477 1404 0	De grote boze heks	€ 29,99
... 477 1470 5	Licht uit, spot aan!	€ 14,99
... 477 1469 9	Te klein	€ 14,99
... 477 1347 0	Elandeiland: de strandotters	€ 14,99
... 477 1473 6	Sterrenkind	€ 14,99
... 477 1506 1	Alles wat je weet over haaien is FOUT!	€ 14,99
... 477 1496 5	Takkenhoofd	€ 15,99
... 477 1494 1	Toverslag	€ 15,99
... 477 1502 3	De fantastische vijf	€ 14,99
... 477 1584 9	Momo en de tijdspaarders	€ 16,99
... 477 1477 4	Op zoek	€ 14,99
... 477 1445 3	Poeppen beren in het bos?	€ 14,99
... 477 1395 1	Eén wereld: 24 uur op aarde	€ 14,99
... 477 1508 5	Dicht bij elkaar	€ 14,99
... 477 1558 0	Zo teken je de Gruffalo en zijn vrienden	€ 14,99
... 477 1529 0	De slak en de walvis en hun vrienden buitendoeboek	€ 15,99
... 477 1526 9	Het kind van de Gruffalo	€ 14,99
... 477 1527 6	Hutjemutje	€ 14,99
... 477 1585 6	Bij ons in de straat (kartonboek)	€ 9,99
... 477 6285 0	Lemniscaatkalender (pakket 5 ex.)	€ 112,50
EAN 871 37 910 8599 7	Pakpapier Cadeautje	€85,-
EAN 871 37 910 8598 0	STACH (pakket 25 ex.)	gratis

LEMNISCAAT B.V. | POSTBUS 4066, 3006 AB ROTTERDAM
t (010) 206 29 29 | verkoop@lemniscaat.nl

VERTEGENWOORDIGING NEDERLAND

Barbara Daniëls | barbara@lemniscaat.nl | m (06) 517 463 84
Kirsten Wesselius | kirsten@lemniscaat.nl | m (06) 506 056 87

VERTEGENWOORDIGING VLAANDEREN

Suzy Mertens | suzy@elkedagboeken.be | m (+32 4) 997 553 62
Pieter Boschmans | pieter@elkedagboeken.be | m (+32 4) 789 377 11

PERS EN PROMOTIE

T (010) 206 29 26
Hindele Boas | hindele@lemniscaat.nl | m (06) 577 444 71

© illustratie omslag: Miriam Bos, uit: *Cadeautje!*

